



ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร  
เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงหลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
ในต่างประเทศ

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 8 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยกองทุนสนับสนุนการวิจัย  
นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ พ.ศ. 2561 กองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์  
มหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 7/2562 เมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน 2562 จึงให้ประกาศ ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ให้ยกเลิกประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัย  
และงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ลงวันที่ 11 ตุลาคม 2561

ข้อ 2 ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยศิลปากร

“บุคลากร” หมายความว่า ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาประเภทตำแหน่งวิชาการ  
และพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการ ประเภทพนักงานประจำ

“ส่วนงาน” หมายความว่า คณะ หรือส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ

“การเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์” หมายความว่า การนำเสนอผลงานวิจัย ผลงาน  
ทางศิลปะ และผลงานสร้างสรรค์ที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย และต้องไม่เป็นส่วนหนึ่งของงาน  
วิทยานิพนธ์ หรือสารนิพนธ์ ในลักษณะการนำเสนอแบบปากเปล่า (Oral presentation) หรือแบบโปสเตอร์  
ในที่ประชุม ซึ่งบทความย่อหรือผลงานฉบับเต็ม (Full paper) จะได้รับการจัดพิมพ์เผยแพร่ในรายงานสืบเนื่อง  
จากการประชุมหรือในวารสารทางวิชาการที่มี peer review หรือการนำเสนอผลงานหรือชิ้นงานศิลปะหรือ  
งานสร้างสรรค์ของผู้ขอรับทุน

ข้อ 3 ให้มีคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและ  
งานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ประกอบด้วยรองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นประธาน ผู้ช่วย  
อธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นกรรมการ คณะบดี จำนวน 2 – 5 คน เป็นกรรมการ โดยมีหัวหน้างาน  
พัฒนาทรัพยากรมนุษย์ กองทรัพยากรมนุษย์ เป็นเลขานุการ และอาจให้มีเจ้าหน้าที่ในสังกัดสำนักงานอธิการบดี  
อีกจำนวนไม่เกินสองคน เป็นผู้ช่วยเลขานุการก็ได้

ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
ในต่างประเทศมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี

ข้อ 4 ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
ในต่างประเทศ มีอำนาจหน้าที่ ดังนี้

4.1 เสนอการปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์เกี่ยวกับการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัย  
และงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.2 จัดทำกำหนดการดำเนินการจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
ในต่างประเทศ

4.3 พิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

4.4 ปฏิบัติงานอื่นที่ได้รับมอบหมายจากอธิการบดี

ข้อ 5 ผู้ขอรับทุนจะต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

5.1 เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่ปฏิบัติงานมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี และไม่อยู่ในระหว่าง  
การลาศึกษาต่อเต็มเวลาราชการหรือการลาศึกษาภายในประเทศโดยใช้เวลาราชการบางส่วน ยกเว้นการลาศึกษาต่อ  
นอกเวลาราชการ หรือลาไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ

5.2 เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ในการไปเสนอ  
ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศในช่วงระยะเวลา 2 ปีงบประมาณ นับถึงวันนำเสนอผลงานที่ขอรับ  
การสนับสนุนในครั้งนี้

5.3 เป็นเจ้าของผลงาน (first author) หรือมีส่วนร่วมในการเขียนหรือผลิตผลงาน (co-author  
หรือ co-researcher) ที่ได้รับหนังสือตอบรับให้เข้าร่วมเสนอผลงานในการประชุมวิชาการนานาชาติ ในกรณีที่  
ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์นั้นมีผู้ร่วมวิจัยหลายคนจะขอรับจัดสรรทุนได้เพียง 1 คน ต่อ 1 ผลงานวิจัยหรือ  
งานสร้างสรรค์

5.4 เป็นผู้ได้รับการสนับสนุนเงินจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์  
ในส่วนของส่วนงานต้นสังกัดเป็นจำนวนเงินไม่น้อยกว่าจำนวนเงินที่ขอรับจัดสรรจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย  
นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ส่วนกลาง

ข้อ 6 ให้ผู้ที่เสนอขอรับทุนส่งใบสมัครขอรับทุนให้มหาวิทยาลัยพิจารณา โดยผ่านส่วนงานต้นสังกัด  
พร้อมหลักฐานประกอบการพิจารณา ดังนี้

6.1 หนังสือตอบรับการนำเสนอผลงานวิชาการ พร้อมรายละเอียดและกำหนดการของการ  
จัดงานประชุมวิชาการหรือโครงการ ระบุวัน - เวลาเริ่มต้นและสิ้นสุด สถานที่ ผู้จัด ค่าลงทะเบียนและอื่น ๆ  
ที่สำคัญ

6.2 หนังสือรับรองจากประธานคณะกรรมการประจำคณะต้นสังกัดซึ่งแสดงข้อมูล  
เกี่ยวกับ

(1) การแสดงว่าเป็นผลงานที่เกิดขึ้นขณะปฏิบัติงาน ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ  
ไม่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิทยานิพนธ์หรือสารนิพนธ์

(2) คำยินยอมให้มหาวิทยาลัยหักเงินจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและ  
การสร้างสรรค์ของส่วนงานต้นสังกัดตามสัดส่วนที่ระบุไว้ในข้อ 5.4

6.3 ประมาณการค่าใช้จ่ายแสดงค่าตัวเครื่องบิน ค่าเดินทาง ค่าที่พัก ค่าลงทะเบียน เบี้ยเลี้ยง  
และค่าประกันภัยการเดินทางต่างประเทศ พร้อมระบุจำนวนเงินที่ขอรับการสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยและ  
จำนวนเงินที่ได้รับการสนับสนุนจากส่วนงานต้นสังกัด

6.4 กรณีที่เคยเป็นผู้ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ในการไปเสนอ  
ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ให้นำเสนอเอกสารดังต่อไปนี้

6.4.1 กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ และกลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์

(1) หลักฐานการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่เคยนำเสนอ  
ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE,  
SSCI และ AHCI เท่านั้น) หรือ TCI กลุ่ม 1 หรือหลักฐานการยื่นจดทะเบียนสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร หรือ

(2) หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าผลงานสร้างสรรค์นั้นได้รับรางวัลจากการประกวด  
หรือได้รับการยกย่องเชิดชูคุณค่าหรือเป็นบันทึกรับรองจากสถาบันที่ได้รับการยอมรับในวงวิชาชีพ

#### 6.4.2 กลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์

(1) หลักฐานการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่เคยนำเสนอในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (เฉพาะในฐานข้อมูล SCIE, SSCI และ AHCI เท่านั้น) หรือหลักฐานการยื่นจดทะเบียนสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร หรือ

(2) หลักฐานที่แสดงให้เห็นว่าผลงานสร้างสรรค์นั้นได้รับรางวัลจากการประกวดหรือได้รับการยกย่องเชิดชูคุณค่าหรือเป็นบันทึกรับรองจากสถาบันที่ได้รับการยอมรับในวงวิชาชีพ

ข้อ 7 จำนวนเงินที่จัดสรรจากกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ส่วนกลาง แบ่งเป็น 3 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ กลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์ โดยพิจารณา จำนวน 3 รอบ/ปีงบประมาณ ในอัตราส่วน 1:1:1

ข้อ 8 การพิจารณาจัดสรรทุนจะพิจารณาให้แก่ผู้ขอรับทุนที่มีคุณสมบัติครบถ้วนและยื่นเอกสารที่สมบูรณ์ตามกำหนดเวลาเท่านั้น โดยจะพิจารณาตามลำดับก่อนหลังที่ผู้ขอรับทุนในแต่ละกลุ่มสาขา ยื่นใบสมัครครบถ้วนสมบูรณ์มายังมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยจะพิจารณาโดยจัดสรรทุนให้ในวงเงินไม่เกินอัตราที่กำหนดไว้ในแต่ละกลุ่มประเทศ ดังนี้

8.1	กลุ่มประเทศอาเซียน	ไม่เกิน 15,000 บาท
8.2	ทวีปเอเชีย และประเทศสิงคโปร์	ไม่เกิน 20,000 บาท
8.3	ทวีปแอฟริกา และประเทศญี่ปุ่น	ไม่เกิน 25,000 บาท
8.4	ทวีปยุโรป/ทวีปออสเตรเลีย	ไม่เกิน 30,000 บาท
8.5	ทวีปอเมริกา	ไม่เกิน 35,000 บาท

ในกรณีที่ผู้สมัครขอรับการสนับสนุนงบประมาณในวงเงินที่ต่ำกว่าวงเงินตามข้อ 8.1 - 8.5 การพิจารณาอนุมัติจะเป็นไปตามวงเงินที่ผู้สมัครรับทุนเสนอขอ

ข้อ 9 หากมีเงินเหลือในแต่ละรอบให้เป็นอำนาจของคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ในการพิจารณาสมทบยอดเงินเพื่อใช้จัดสรรทุนในรอบถัดไป

ข้อ 10 เมื่อมหาวิทยาลัยอนุมัติให้เป็นผู้รับทุนแล้ว มหาวิทยาลัยจะอนุมัติค่าใช้จ่ายตามที่ยื่นจริงตามใบเสร็จหรือหลักฐานการจ่ายเงินเฉพาะรายการและอัตรา ดังนี้

- 10.1 ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับ ในชั้นประหยัด ตามที่ยื่นจริง
- 10.2 ค่าเดินทาง ตามที่ยื่นจริง
- 10.3 ค่าลงทะเบียน ตามที่ยื่นจริง
- 10.4 ค่าที่พักให้เบิกตามวันที่ระบุไว้ในกำหนดการประชุมและอาจเบิกเพิ่มเติมได้อีก

ไม่เกิน 1 วัน ก่อนหรือหลังจากกำหนดการประชุมเท่านั้น

10.5 ค่าเบี้ยเลี้ยงให้เบิกตามวันที่ระบุไว้ในกำหนดการประชุมและอาจเบิกเพิ่มเติมได้อีกไม่เกิน 1 วัน ก่อนหรือหลังจากกำหนดการประชุมเท่านั้น

- 10.6 ค่าประกันภัยการเดินทางต่างประเทศ ตามที่ยื่นจริง

ข้อ 11 ให้ผู้ได้รับทุนส่งรายงานการไปเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศให้แก่มหาวิทยาลัย ภายใน 30 วัน หลังจากสิ้นสุดการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ และจัดส่งผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ฉบับเต็มที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ให้แก่มหาวิทยาลัย จำนวน 1 ชุด

ในกรณีที่ผู้รับทุนไม่สามารถส่งรายงานการไปเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศให้แก่มหาวิทยาลัยภายในระยะเวลาตามวรรคแรกได้ ให้ผู้รับทุนจัดส่งบทคัดย่อของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศให้แก่มหาวิทยาลัยก่อน และเมื่อรายงานการไปเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศแล้วเสร็จ ให้ผู้รับทุนจัดส่งรายงานดังกล่าวพร้อมทั้งผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ฉบับเต็มที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ จำนวน 1 ชุด ให้แก่มหาวิทยาลัยต่อไป

ข้อ 12 กรณีมีปัญหาข้อสงสัยในการปฏิบัติตามระเบียบนี้ให้ประธานคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศเป็นผู้วินิจฉัยสั่งการได้เท่าที่ไม่ขัดกับประกาศนี้

#### บทเฉพาะกาล

ข้อ 13 การดำเนินการใด ๆ ตามประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ลงวันที่ 11 ตุลาคม 2561 ที่ได้ดำเนินการไปก่อนประกาศนี้ใช้บังคับ ให้ดำเนินการต่อเนื่องกันไปจนเสร็จสิ้นกระบวนการเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับประกาศนี้

ข้อ 14 ในระหว่างที่ยังไม่ได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ในต่างประเทศตามประกาศนี้ ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1361/2562 ลงวันที่ 9 สิงหาคม 2562 เป็นคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ในต่างประเทศตามประกาศนี้ และทำหน้าที่ต่อไปจนกว่าจะครบวาระตามคำสั่งดังกล่าว

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ประกาศเป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๔ ธันวาคม พ.ศ. 2562



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานกรรมการกองทุนสนับสนุนการวิจัย

นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร



ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร  
เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ  
(ฉบับที่ 2)

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
ในต่างประเทศ

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 8 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยกองทุนสนับสนุนการวิจัย  
นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ พ.ศ. 2561 คณะกรรมการกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการ  
สร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 2/2565 เมื่อวันที่ 8 มีนาคม 2565 จึงให้ยกเลิก  
ความในข้อ 3 ของประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและ  
งานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ลงวันที่ 4 ธันวาคม พ.ศ. 2562 และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ 3 ให้มีคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
ในต่างประเทศ ประกอบด้วย รองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นประธาน ผู้ช่วยอธิการบดีที่อธิการบดี  
มอบหมายเป็นกรรมการ คณะบดี จำนวน 2 – 5 คน เป็นกรรมการ โดยมีเจ้าหน้าที่ในสังกัดสำนักงานบริหาร  
การวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เป็นเลขานุการ และอาจให้มีผู้ทำหน้าที่ผู้ช่วยเลขานุการอีกจำนวน  
ไม่เกินสองคนก็ได้

ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
ในต่างประเทศมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี”

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 8 มีนาคม พ.ศ. 2565

๘.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ประธานกรรมการกองทุนสนับสนุนการวิจัย  
นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร



ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร  
เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ  
(ฉบับที่ 3)

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 8 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2561 คณะกรรมการกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 4/2569 เมื่อวันที่ 24 มีนาคม 2569 จึงให้ยกเลิกความในข้อ 3 ของประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ลงวันที่ 4 ธันวาคม พ.ศ. 2562 ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ (ฉบับที่ 2) ลงวันที่ 8 มีนาคม 2565 และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ 3 ให้มีคณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ประกอบด้วย รองอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นประธาน ผู้ช่วยอธิการบดีที่อธิการบดีมอบหมายเป็นกรรมการ ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์เป็นกรรมการ คณบดี จำนวน 2 - 5 คนเป็นกรรมการ โดยมีเจ้าหน้าที่ในสังกัดสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เป็นเลขานุการ และอาจให้มีผู้ทำหน้าที่ผู้ช่วยเลขานุการอีกจำนวนไม่เกินสองคนก็ได้

ให้คณะกรรมการพิจารณาจัดสรรทุนการส่งเสริมการเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี”

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2569

(ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จ้าวทริฎุพัฒน์)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

ประธานคณะกรรมการกองทุนสนับสนุนการวิจัย  
นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร