



ประกาศสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์
เรื่อง ผลการพิจารณาสนับสนุนงบประมาณภายใต้โครงการบูรณาการข้ามศาสตร์
เพื่อขับเคลื่อนผลกระทบจากงานวิจัยสู่การใช้ประโยชน์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ประจำปีงบประมาณ 2569

สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ (สวทศ.) ขอประกาศรายชื่อโครงการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณภายใต้โครงการบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อขับเคลื่อนผลกระทบจากงานวิจัยสู่การใช้ประโยชน์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ 2569 ดังนี้

1. ชุดโครงการวิจัยเรื่อง “โต๊ะจิ้นอิมใจ: บูรณาการนวัตกรรมอาหารสุขภาวะองค์กรร่วมขับเคลื่อนด้วยการออกแบบและธุรกิจเชิงวัฒนธรรม สู่ซอฟต์แวร์เวอร์ชันครบ”

โดย รองศาสตราจารย์ ดร.บุศราภรณ์ มหาโยธี คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	ผู้อำนวยการชุดโครงการวิจัย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขจรศักดิ์ นาคปาน	ผู้ร่วมวิจัย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตพนธ์ ชุมเกต	ผู้ร่วมวิจัย
รองศาสตราจารย์ ดร.ปราโมทย์ คุวิจิตรจารุ	ผู้ร่วมวิจัย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาริกา รุ่งพิชยพิเชฐ	ผู้ร่วมวิจัย
รองศาสตราจารย์ ดร.บุษราภรณ์ งามปัญญา	ผู้ร่วมวิจัย
นางสาววันชนก ไกรงาม	ผู้ร่วมวิจัย
รองศาสตราจารย์ ดร.กุลนาถ อบสุวรรณ	ผู้ร่วมวิจัย
รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาวี ศิรินคราภรณ์	ผู้ร่วมวิจัย
อาจารย์ ดร.ธนวัฒน์ อินทวิ	ผู้ร่วมวิจัย

ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี งบประมาณ 2,200,000 บาท

ประกอบด้วยโครงการวิจัยย่อย 3 โครงการ ได้แก่

- 1.1 โครงการวิจัยเรื่อง “การพัฒนาเมนูร่วมสมัยและ Snack Box โต๊ะจิ้นนครปฐม ด้วยนวัตกรรมอาหารและการออกแบบสร้างสรรค์ เพื่อยกระดับซอฟต์แวร์เวอร์ชันจังหวัด”

โดย รองศาสตราจารย์ ดร.บุศราภรณ์ มหาโยธี คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	หัวหน้าโครงการ
รองศาสตราจารย์ ดร.ปราโมทย์ คุวิจิตรจารุ	ผู้ร่วมวิจัย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาริกา รุ่งพิชยพิเชฐ	ผู้ร่วมวิจัย
รองศาสตราจารย์ ดร.บุษราภรณ์ งามปัญญา	ผู้ร่วมวิจัย
รองศาสตราจารย์ ดร.กุลนาถ อบสุวรรณ	ผู้ร่วมวิจัย
นางสาววันชนก ไกรงาม	ผู้ร่วมวิจัย

- 1.2 โครงการวิจัยเรื่อง “การออกแบบสุขภาวะและพลังทางวัฒนธรรมในอัตลักษณ์และประสบการณ์ของ
โต๊ะจีนอิมใจ”
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขจรศักดิ์ นาคปาน หัวหน้าโครงการ
คณะมัณฑนศิลป์
รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาวี ศิรินคราภรณ์ ผู้ร่วมวิจัย
- 1.3 โครงการวิจัยเรื่อง “การพัฒนารูปแบบทางการตลาดออนไลน์และโมเดลธุรกิจเชิงคุณค่า (Business
Model Canvas) สำหรับธุรกิจ “โต๊ะจีนอิมใจ” เพื่อขับเคลื่อนเศรษฐกิจชุมชนนครปฐมด้วยการ
ประเมินผลตอบแทนทางสังคม (SROI)”
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตพนธ์ ชุมเกตุ หัวหน้าโครงการ
คณะวิทยาการจัดการ
อาจารย์ ดร.ธนพัฒน์ อินทวิ ผู้ร่วมวิจัย
2. ชุดโครงการวิจัยเรื่อง “จักรวาลแห่งนาถ: คติความเชื่อเรื่องนาถจากอินเดียสู่เอเชียตะวันออกเฉียงใต้
ภาคพื้นทวีป”
โดย ศาสตราจารย์ ดร.สำเนียง เลื่อมใส ที่ปรึกษา
ราชบัณฑิตยสภา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิรพัฒน์ ประพันธ์วิทยา ที่ปรึกษา
ราชบัณฑิตยสภา
รองศาสตราจารย์กัญญรัตน์ เวชชศาสตร์ ที่ปรึกษา
รองศาสตราจารย์ ดร.ชุลีพร วิรุณหะ ที่ปรึกษา
รองศาสตราจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ ที่ปรึกษา
ดร.มหัทธน พลฤทธิ์ขจรชัย ที่ปรึกษา
สภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ
Dr.Sirang LENG ที่ปรึกษา
Royal University of Phnom Penh
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์ ผู้อำนวยการชุดโครงการวิจัย
คณะอักษรศาสตร์
อาจารย์ ดร.นิพัทธ์ แยมเดช ผู้ร่วมวิจัย
อาจารย์ ดร.ยิ่งยศ บุญจันทร์ ผู้ร่วมวิจัย
อาจารย์สิริชัย ร้อยเที่ยง ผู้ร่วมวิจัย
อาจารย์จิตรนนท์ กลิ่นน้อย ผู้ร่วมวิจัย
นายจตุรธรรม แซ่ลี ผู้ร่วมวิจัยและผู้ประสานงานโครงการ
นักศึกษาปริญญาเอก คณะอักษรศาสตร์
นายธนัญญาเศรษฐ์ จันทร์ศิริพรชัย เลขานุการโครงการ
นักวิชาการอิสระ
- ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี งบประมาณ 2,500,000 บาท
ประกอบด้วยโครงการวิจัยย่อย 6 โครงการ ได้แก่

- 2.1 โครงการวิจัยเรื่อง “นาคในวัฒนธรรมอินเดีย: การศึกษาคติความเชื่อ สัญลักษณ์และปรัชญา
ความคิดจากหลักฐานวรรณคดีสันสกฤต”
โดย อาจารย์ ดร.นิพัทธ์ แยมเดช หัวหน้าโครงการ
คณะโบราณคดี
- 2.2 โครงการวิจัยเรื่อง “คติความเชื่อเรื่อง “นาค” ในสังคมกัมพูชาตั้งแต่ยุคโบราณจนถึงปัจจุบัน”
โดย อาจารย์ ดร.ยິงยศ บุญจันทร์ หัวหน้าโครงการ
คณะอักษรศาสตร์
- 2.3 โครงการวิจัยเรื่อง “คติความเชื่อเรื่อง “นาค” ในเมียนมาร์: การศึกษาจากรรณกรรมประเภทบันทึก
และตำนาน”
โดย นายจตุธรรม แซ่ลี หัวหน้าโครงการ
นักศึกษาปริญญาเอก คณะอักษรศาสตร์
- 2.4 โครงการวิจัยเรื่อง “นาค: ความหมายและความเปลี่ยนแปลงความเชื่อในเขตลุ่มน้ำโขง ตั้งแต่พุทธ
ศตวรรษที่ 21 ถึงทศวรรษ 2560”
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์ หัวหน้าโครงการ
คณะอักษรศาสตร์
- 2.5 โครงการวิจัยเรื่อง “คติพื้นบ้านและงานศิลปกรรม “นาค” ในศาสนสถานพื้นถิ่นของประเทศไทย”
โดย อาจารย์สิริชัย ร้อยเที่ยง หัวหน้าโครงการ
คณะมัณฑนศิลป์
- 2.6 โครงการวิจัยเรื่อง “การรับรู้และมโนทัศน์ “นาค” ในวัฒนธรรมเวียดนาม: การศึกษาตามแนวทฤษฎี”
โดย อาจารย์จิตรนนท์ กลิ่นน้อย หัวหน้าโครงการ
คณะอักษรศาสตร์

รวม 2 ชุดโครงการวิจัย เป็นเงินทั้งสิ้น 4,700,000 บาท (สี่ล้านเจ็ดแสนบาทถ้วน)

ทั้งนี้ สวนส. จะประสานไปยังหัวหน้าโครงการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณ เพื่อเชิญ
เข้าร่วมการประชุมนิเทศโครงการวิจัยและจัดส่งรายละเอียดข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ เพื่อปรับข้อเสนอ
โครงการวิจัยให้สมบูรณ์และจัดทำบันทึกข้อตกลงการรับงบประมาณโครงการต่อไป ขอสงวนสิทธิ์การสนับสนุน
งบประมาณวิจัยสำหรับโครงการวิจัยที่ปรับแก้ไขรายละเอียดและกรอบงบประมาณตามข้อเสนอแนะของ
คณะกรรมการฯ เท่านั้น

ประกาศ ณ วันที่ 16 ตุลาคม พ.ศ. 2568

(รองศาสตราจารย์ ดร.ประสพชัย พสุนนท์)

รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและวิสาหกิจ ปฏิบัติการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร